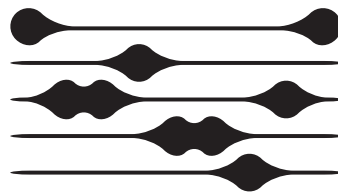




SOUNDEDIT '18



MUSIC EXPORT POLAND

**Muzyka jest Twoim życiem, tworzysz, grasz,
masz głowę wypełnioną dźwiękami,
chciałbyś zastukać do show biznesu bram
i podbić rynek muzyczny?**

Music Export Poland i Festiwal Producentów Muzycznych Soundedit dają Ci szansę na profesjonalne nagrania Twoich kompozycji i realizację materiału, przez znakomitego i uznanego producenta muzycznego z Wielkiej Brytanii. Poszukujemy 10 artystów którzy wezmą udział w warsztatach „Music Export Poland Masterclass”. Warsztaty odbędą się w dniach 25–27 października w Studio Tonn w Łodzi.

Utwory jednego z 10 artystów, którego na podstawie nagrań wybierze Haydn Bendall zostaną nagrane i wyprodukowane pod jego czujnym okiem i niemniej czujnym złotym uchem. Pozostali artyści (po jednym przedstawicielu każdego z pozostałych 9 artystów) będzie mogło obserwować cały proces nagrań. Haydn Bendall, przez 17 lat pracował w legendarnym studio Abbey Road w Londynie. Nagrywał i produkował m.in. Paula McCartneya, Kate Bush, Gary Moore’a, Katie Melua, Vana Morrisona i wielu, wielu innych.

Wszystkim 10 uczestnikom podczas 3 dni sesji nagraniowych gwarantujemy wyżywienie. Zwycięzcy zapewniani nocleg w trakcie realizacji nagrań

Poniżej kilka prostych zasad i warunków, którym musisz sprostać, żeby wkroczyć do studia i rozpocząć wielką muzyczną przygodę:

1. Możesz mieć na swoim koncie nie więcej niż 2 wydane albumy – chcemy pomagać startującym artystom
2. Jeśli chcesz podbić światowy rynek muzyczny, materiał musi być anglojęzyczny. Chyba, że to utwory instrumentalne, to wtedy niekoniecznie.
3. Czekamy na demo w postaci cyfrowej do 5 października. Wyślij je na adres masterclass@musicexportpoland.org. Dobrze widziane będą dodatkowe materiały video, live.
4. Krótkie uzasadnienie dlaczego właśnie Ciebie powinniśmy zakwalifikować do „Music Export Poland-Masterclass”
5. Następnie specjalnie dobrane jury w składzie: Maciej Werk, Dagmara Gregorowicz, Beata Reizler, Leszek Biolik, Krzysztof Szczepański, wybierze 10 artystów. Wyniki zostaną ogłoszone 12 października podczas Music Export Conference w Warszawie, a następnie opublikowane na: <http://www.musicexportpoland.org>.

Nie musisz jechać do Abbey Road, ono przyjedzie do Ciebie!