

DIALOGUS.
NAUKOWE
CZASOPISMO
HUMANISTYCZNO
-SPOŁECZNE

REDAKTOR TEMATYCZNY NUMERU 1/2024

dr Michał Stachurski

RECENZENCI NUMERU 1/2024

dr hab. Anna Boguszewska, prof. UMSC Lublin

dr Monika Kamper-Kubańska, prof. PANS Włocławek

dr Katarzyna Daniel

dr inż. Joanna Nowicka

dr Anna Szemplińska

dr Łukasz Budzyński

REDAKCJA CZASOPISMA

Redaktor Naczelny – dr Michał Stachurski

naczelny@czasopismodialogus.pl

Sekretarz – mgr Krzysztof Garczarek

sekretarz@czasopismodialogus.pl

Wersja elektroniczna czasopisma jest wersją pierwotną.

Czasopismo jest udostępniane bezpłatnie na stronie internetowej:

www.czasopismodialogus.pl

DANE TELEADRESOWE WYDAWCY I REDAKCJI CZASOPISMA

Stowarzyszenie Dialogiczne Towarzystwo Naukowe
- Społeczeństwo i Polityka
adres do korespondencji: ul Lipowa 3D, 30-702 Kraków
adres elektroniczny: redakcja@czasopismodialogus.pl
www.dialogicznetowarzystwonaukowe.pl/pl/home

KRAKÓW 2024

SPIS TREŚCI

*Wartości w świecie liberalnym i świecie konserwatywnym.
Wokół problemów polityczno-społecznych*

OD REDAKCJI

OD REDAKCJI.....4

ARTYKUŁY ORYGINALNE

NAUKI HUMANISTYCZNE

DAWID LASEK, MACIEJ URBAŃCZYK, *Wolność umiera w burzy oklasków – Gwiazdne
Wojny jako paralela rzeczywistości*.....5-24

NAUKI SPOŁECZNE

NATALIA WILK-SOBCZAK, *Dialog w świetle pedagogii Fernanda Deligny’ego*...26-34

MACIEJ URBAŃCZYK, *Mem jako obraz społeczeństwa – nastawienie Polaków do
migrantów*.....36-61

DAWID GÓRNY, *Specyfika pracy z ikonografią na lekcjach historii i języka
polskiego*.....63-88

ARTYKUŁ PRZEGLĄDOWY

MARIA KLUZA, *Prawo naturalne a prawo stanowione pozytywne - pomiędzy wartością
a normą*90-96

OD REDAKCJI

W samej frazie „wiedza przestarzała” termin „wiedza” występuje w sensie ironicznym. Wówczas jednak musiałby uznać, że skoro najprawdopodobniej lwia część naszej dzisiejszej wiedzy z czasem odejdzie do lamusa, to i do niej nie mamy prawa z całą powagą stosować terminu „wiedza”. A przecież tylko przy zaufaniu do niej można ewentualnie dowodzić, że wyrażenie „wiedza przestarzała” jest ironicznym oksymoronem. Jeśli zaś nim jest, to – stojąc na stanowisku hipotetyzmu – trzeba przyznać, że każde użycie terminu „wiedza” należy traktować z przymrużeniem oka. Oto reductio ad absurdum argumentu z ironicznego użycia „wiedzy”.

Adam Grobler, „Epistemologia. Sandwiczowa teoria wiedzy”

Drodzy Czytelnicy,

oddajemy do Państwa rąk, pierwszy numer nowego czasopisma naukowego wydawanego przez Dialogiczne Towarzystwo Naukowe – Społeczeństwo i Polityka. Nasza organizacja działa od kwietnia 2024 roku, a już udało się doprowadzić do stworzenia czasopisma naukowego *Dialogus*, które – jak ufamy i sądzimy – będzie się prężnie rozwijać i przyczyni się do rozwoju nauki w Polsce, Europie, a może nawet i świecie.

Pierwszy numer został poświęcony szerokiej tematyce wartości w świecie liberalnym i konserwatywnym. W odpowiedzi na zaproszenie, Autorzy nadesłali artykuły, które w pełni wyczerpują tytuł numeru. Pierwszy numer został podzielony na trzy części: artykuły oryginalne, artykuły przeglądowe oraz recenzje, sprawozdania i inne. W części **artykuły oryginalne** znajdują Państwo dwa działy. W dziale **nauki humanistyczne** umieściliśmy artykuł autorstwa Dawida Laska oraz Macieja Urbańczyka traktujący o fenomenie filmów z serii Gwiazdne Wojny. Młodzi badacze dokonali ciekawej analizy z pogranicza nauk humanistycznych i społecznych dowodząc, że filmy te są pewną paralełą rzeczywistości. W dziale **nauki społeczne** zaprezentowano trzy zróżnicowane artykuły. Pierwszy z nich – głęboko pedagogiczny – przedstawia myśl dialogiczną Fernanda Deligny’ego. Tekst został przygotowany przez Natalię Wilk-Sobczak. Kolejny tekst autorstwa Macieja Urbańczyka (który jest współautorem artykułu w dziale nauki humanistyczne) przedstawia ważną analizę problemu migracji w bardzo oryginalny sposób – wskazując na problem internetowych memów i ich wpływu na kreacje rzeczywistości. Trzeci tekst napisany przez Dawida Górnego ma charakter dydaktyczny – autor ukazuje możliwości wykorzystania ikonografii w pracy z uczniami w szkołach podstawowych. W części **artykuły przeglądowe** umieszczono tekst Marii Kluzy, która zaprasza czytelników do refleksji o relacjach między prawem naturalnym a prawem stanowionym.

Mamy nadzieję, że lektura pierwszego numeru zachęci Państwa do pozostania z nami na dłużej. Docelowo chcemy trafiać do Państwa rąk dwa razy w roku. W tym miejscu także – jako Redaktor Naczelny – chcę podziękować wszystkim zaangażowanym w proces powstania pierwszego numeru: Autorom, Recenzentom oraz Sekretarzowi Redakcji.

Oby *Dialogus* stał się ważnym narzędziem służącym rozwojowi nauki, kultury i sztuki.

W imieniu Redakcji

dr Michał Stachurski
Redaktor Naczelny