R E G U L A M I N
IX OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU WOKALNEGO
IM. ZDZISŁAWA SKWARY

Mława, 07–10 kwietnia 2021 r.

w kategoriach:
- Uczniowie Szkół Średnich Muzycznych
- Studenci i Absolwenci Wyższych Uczelni Muzycznych

www.psm.mlawa.pl

Informacje ogólne:

1. Konkurs organizowany jest przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie, i odbędzie się w dniach 07 - 10 kwietnia 2021 roku. Organizator z powodów niezależnych może zmienić termin i formułę konkursu.

2. Celem Konkursu jest promocja młodych polskich wokalistów.

3. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie PSM II st. i studenci akademii muzycznych oraz osoby studiujące wokalistykę, polscy studenci uczelni zagranicznych, absolwenci wydziałów wokalnych przy następującym ograniczeniu wieku:

   - kategoria I - uczniowie i absolwenci szkół średnich **nie będący studentami**, absolwenci szkół, a także uczący się prywatnie, którzy do dnia 07 kwietnia 2021 roku nie ukończyli 23 roku życia (jeśli przekroczą przechodzą automatycznie do kategorii II studenckiej),

   - kategoria II - studenci i absolwenci uczelni muzycznych, którzy do dnia 07 kwietnia 2021 r. nie ukończyli 30 lat.

4. Termin zgłoszeń upływa w dniu 28 marca 2021 r. Zgłoszenie powinno być wypełnione i przesłane w formacie word na adres: **konkurs.wokalny.mlawa@gmail.com** wraz z kopią dowodu wpłaty i zdjęciem.

5. Uczestnicy, którzy zgłoszą chęć współpracy z akompaniatorem konkursowym zobowiązani są dołączyć do zgłoszenia komplet nut zgłoszonych utworów w dobrej jakości (format pdf) i wysłać na adres **konkurs.wokalny.mlawa@gmail.com** (ten sam co zgłoszenie).

6. Uczestnicy kategorii studenci opłacają wpisowe **200,00 zł**. (patrz wyjątek punkt 13), a kategorii uczniowie **150 zł** (patrz wyjątek punkt 12). **Opłata ta nie będzie zwracana w przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie**. Wpisowe należy wnosić przelewem na konto:

   Rady Rodziców Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
   ul. Sienkiewicza 24, 06-500 Mława
   nr 06 8225 0009 2001 0010 6177 0001
   BS w Płońsku O/Mława z dopiskiem „KONKURS WOKALNY”

7. Nie ma możliwości zmiany programu.

8. Losowanie kolejności przesłuchań zostanie dokonane komisyjne przez organizatora i podane do wiadomości do dnia 01.04.2021 r.

9. Przesłuchania konkursowe oceniać będzie JURY powołane przez głównego organizatora.
10. Przewidziane są trzy nagrody w każdej kategorii. Rodzaj nagród zostanie podany po zamknięciu listy zgłoszeń.
11. Kandydaci zamiejscowi uczestniczą w Konkursie na koszt własny lub na koszt delegujących ich szkół/uczelni.
12. Wszystkie koszty podróży i pobytu pokrywają uczestnicy.
13. Organizatorzy umożliwiają współpracę z akompaniatorem Konkursu. W takim przypadku wpisowe w każdej kategorii jest powiększone o **85 zł.**
14. Uczestnicy wyrażający zamiar wystąpienia z własnym pianistą są zobowiązani do uregulowania jego kosztów podróży i noclegów.
15. Arie operowe muszą być wykonane w tonacji oryginalnej i w języku oryginalnym.
16. Utwory z pierwszego etapu nie mogą być wykonywane w etapie drugim i trzecim.
17. W II etapie kategorii studenckiej uczestnik konkursu jest zobowiązany wykonać dwie arie w tym jedna z wykazu (załącznik nr 1).
18. Prezentacje konkursowe w III etapie (w kategorii studenci i absolwenci) i II etapie (w kategorii uczniowie) będą odbywały się z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie w olsztyńskiej siedzibie zespołu. Uczestnik konkursu w III etapie śpiewa dwie arie z wykazu (załącznik nr 1) w tym jedna prezentowana w etapie II, jednak Jury w kategorii studenci i absolwenci, może wybrać zamiennie jedną arię operową z I etapu, jeśli takowa znajduje się w wykazie arii (załącznik nr 1).
19. Laureaci konkursu mają obowiązek wystąpić w koncercie laureatów. **Jeśli uczestnik laureat konkursu nie wystąpi w koncercie traci nagrodę i tytuł laureata.**
20. Za występy w koncercie laureatów oraz za nagrania radiowe bądź telewizyjne w czasie całego Konkursu uczestnicy i akompaniatorzy nie mogą wnosić roszczeń honoraryjnych.
21. Jury może przerwać występ uczestnika, który przekroczył limit czasu.

Nagrody:

1. Przewidziane są nagrody regulaminowe:

   Kategoria Uczniowie Szkół Średnich Muzycznych

   – I Nagroda - nagrody rzeczowe
   – II Nagroda - nagrody rzeczowe
   – III Nagroda - nagrody rzeczowe

   Kategoria Studenci i Absolwenci Wyższych Uczelni

   – I Nagroda - nagrody rzeczowe
   – II Nagroda - nagrody rzeczowe
   – III Nagroda - nagrody rzeczowe

2. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału i wysokości nagród.
3. Nagrodzeni uczestnicy otrzymają dyplomy laureatów.

4. Wszyscy uczestnicy III etapu otrzymają dyplomy Finalisty Konkursu.

Przesłuchania:

1. Uczestników Konkursu będzie oceniało jury powołane przez organizatora.
2. Organizator powołuje przewodniczącego i wiceprzewodniczącego jury.
3. Jury będzie oceniać Uczestników Konkursu w skali od 1 do 25 punktów.
4. Jury może przerwać prezentacje uczestnika, który przekroczył limit czasu.
5. Do drugiego etapu przechodzi piętnaście osób z najwyższą punktacją.
6. Do etapu finałowego z orkiestrą przechodzi dziesięć osób z najwyższą punktacją, wyłonionych z obu kategorii.
7. Decyzje jury są ostatecznie, nieodwołalne, niezaskarżalne i nie można się od nich odwoływać.
8. Obrady jury i protokoły z nich są tajne.
9. Kalendarium przesłuchań:

   • **2021.04.06 – próby z akompaniatorami /Sale PSM w Mławie/**
   od godz. 15.00

   • **2021.04.07 – I** etap przesłuchań konkursowych /Sala Koncertowa PSM w Mławie**/

   12.00 - 14.00 – panel 1
   14.00 - 16.00 – panel 2
   16.00 - 18.00 – panel 3

   • **2021.04.08 – II** i I* etap przesłuchań konkursowych /Sala Koncertowa PSM w Mławie/**

   12.00 - 14.00 – panel 1
   14.00 - 16.00 – panel 2
   16.00 - 18.00 – panel 3
   18.00 - 20.00 – panel 4

   • **2021.04.09 – III** i II* etap przesłuchań konkursowych**
   /Sala Koncertowa Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii w Olsztynie/

   10.00 - 13.00 – próby z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej w Olsztynie

   19.00 - 21.00 – Koncert Finałowy z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej w Olsztynie

   • **2021.04.10 – Uroczystość Wręczenia Nagród i Koncert Laureatów Konkursu** /I i II kategoria/ **/Sala Koncertowa PSM w Mławie/**

   17.00 - 19.00

   * - kategoria Uczniowie Szkół Średnich Muzycznych
   ** - kategoria Studenci i Absolwenci Wyższych Uczelni Muzycznych
   W zależności od liczby uczestników godziny przesłuchań konkursowych mogą ulec zmianie.

10. Wszystkie etapy przesłuchań i koncerty są otwarte dla publiczności.

11. Kolejność przesłuchań jest we wszystkich trzech etapach ta sama z pominięciem wokalistów, którzy nie zakwalifikowali się.
12. Zakwalifikowani uczestnicy mają obowiązek zgłosić swój przyjazd do organizatora Konkursu najpóźniej w przeddzień wyznaczonego terminu przesłuchań do godz. 20.00.
13. Organizator zapewnia salę do próby z pianistą w przeddzień występu (ok.15 min).
14. Salę do przebrania oraz rozśpiewania w dniu występu organizator zapewnia w czasie 30 minut przed planowaną prezentacją.
15. Prób akustycznych w Sali Koncertowej PSM w Mławie nie przewiduje się.
16. Koncert Laureatów odbędzie się w Sali Koncertowej PSM w Mławie w sobotę 10 kwietnia 2021 roku /sobota/.

Prawa autorskie:

1. Za występy w koncercie laureatów oraz za nagrania radiowe bądź telewizyjne w czasie całego Konkursu uczestnicy i akompaniatorzy nie mogą wnosić roszczeń honoraryjnych i jakichkolwiek innych praw.
2. Uczestnik oraz pianista zgłaszając się do przesłuchań konkursowych przenoszą nieodpłatnie na organizatora Konkursu prawo do korzystania i rozporządzania całością artystycznego wykonania w trakcie Konkursu i ewentualnych późniejszych koncertów laureatów.
3. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do:

   - transmitowania przez radio i telewizję, filmowania,
   - rejestrowania na różnych nośnikach dźwięku i obrazu,
   - rozpowszechniania nagrań przez wszelkie media wszystkich publicznych wystąpień uczestników w trakcie Konkursu i późniejszych koncertów laureatów.

4. Wokaliści uczestnicy Konkursu i towarzyszący im Pianiści biorący udział w Konkursie, udzielają organizatorowi zezwolenia:

   - na rozpowszechnianie swojego wizerunku, utrwalonego za pomocą wszelkich technik w związku z ich udziałem w poszczególnych etapach konkursu i koncertach laureatów.
   - na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji Konkursu

Repertuar:

Obowiązkowy program przesłuchań konkursowych

Kategoria Uczniowie Szkół Średnich Muzycznych

– **I etap / 08.04.2021 r. Mława /**

- jedna dowolna aria (operowa, operetkowa lub oratoryjna)
- pieśń kompozytora polskiego
  Czas trwania: do 10 minut

– **II etap / 09.04.2021 r. Olsztyn /**

- jedna dowolnie wybrana aria operowa z załącznika nr 1

Kategoria Studenci i Absolwenci Wyższych Uczelni

– **I etap / 07.04.2021 r. Mława /**
- dwie dowolne arie operowe
- pieśń dowolna
  Czas trwania: ok. 15 minut

– **II etap / 08.04.2021 r. Mława /**
- dwie dowolnie arie operowe
  (w tym jedna z załącznika nr 1 / Wykaz arii /, która będzie także wykonywana w III etapie z orkiestrą)
- aria oratoryjna lub kantatowa
  Czas trwania: ok. 15/17 minut

– **III etap / 09.04.2021 r. Olsztyn /**
- dwie dowolnie wybrane arie operowe z załącznika nr 1
  (w tym jedna aria z etapu II)

SKŁAD JURY:

prof. dr hab. *TADEUSZ PSZONKA* - przewodniczący jury
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu

mgr *MICHAŁ GOGOLEWSKI* - zastępca przewodniczącego jury
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie

dr hab. *BARBARA MĄDRA – BEDNAREK* prof. AM.
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

prof. dr hab. *PIOTR SUŁKOWSKI*
Dyrektor Naczelny i Artystyczny Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie

mgr *WILHELM TARASZKIEWICZ* - sekretarz konkursu
Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie

INFORMACJE UZUPEŁNAJĄCE:

Uczestnicy konkursu i ich akompaniatorzy mogą zakwaterować się w:

APART-Hotel	Mława ul. Kręta 5	tel.: 604 876 776
U Tomka	Mława ul. Olsztyńska 1	tel.: 509 877 575, 500 269 311
Ambrozja	Mława ul. Zuzanny Morawskiej 19	tel.: 23 654 66 34, 608 359 683
Hotel Mława	Mława ul. Mikołaja Kopernika 38	tel.: 23 655 12 42,

Pokoje U Ali	Mława ul. Dzierzgowska 12	tel.: 505 032 282, 501 129 908
Hotel Napoleońska	Mława ul. Napoleońska 2	tel.: 23 655 43 99, 728 314 621
Old House	Mława ul. Żuromińska 40	tel.: 534 112 660
Restauracja Hotel Czardasz	Modła 77a	tel.: 23 654 79 05, 602 490 822
U Ewy	Mławka 10a	tel.: 608 152 383
Hotel Pasymowski	Uniszki Cegielnia 31	tel.: 601 637 884, 603 442 093

Wg regulaminu konkursu uczestnicy samodzielnie rezerwują i płacą za pobyt w hotelu.

Sala koncertowa PWSM w Mławie

(przesłuchania w dniu 07, 08 i 10.04.2021 r.)

Sala koncertowa
Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie

(przesłuchania w dniu 09.04.2021 r.)

Finaliści VII Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego w Mławie (kwiecień 2018 r.)