

## **Przedmiotowy System Oceniania – języki obce**

### **Szkoła Podstawowa im. Mikołaja Kopernika w Radzanowie**

### **rok szkolny 2020/2021**

1. Język angielski jako przedmiot nauczania w szkole ma za zadanie przygotować ucznia do bezbłędnych prób komunikacji w tym języku oraz do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturowym swojej szkoły i społeczeństwa.

Przedmiotowy system oceniania ma na celu :

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju
- motywowanie ucznia do dalszej pracy
- dostarczanie nauczycielowi, rodzicom informacji o postępach, trudnościach, uzdolnieniach ucznia
- umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej
- uświadomienie uczniom braków w zakresie wiedzy oraz wdrażanie do samokontroli.

2. Uczeń oceniany jest na dwa sposoby:

a) na bieżąco:

- by pomóc mu rozpoznać i zrozumieć swoje mocne i słabe punkty oraz dać mu wyraźne wskazówki, nad czym powinien więcej pracować (ustalenie obszarów pracy wyrównawczej i pomocy);
- by przekazać rodzicom/opiekunom informacje o jego postępach, mocnych i słabych stronach, a także wskazać, w jaki sposób powinien pracować, aby osiągnąć poprawę;
- by dać nauczycielowi informację zwrotną na temat efektywności jego nauczania, właściwości doboru materiału.

b) okresowo:

- by przekazać uczniowi, rodzicom/opiekunom i nauczycielom obraz postępów, aktywności i osiągnięć w języku angielskim pod koniec pewnej części programu nauki (np. koniec półrocza/roku szkolnego)
- by dostarczyć informacji nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki.

3. Oceniane są obszary aktywności:

#### **OBOWIĄZKOWE:**

- Sprawdziany (wiedza o zasadach obowiązujących w języku angielskim), skala ocen 1-6
- Praca klasowa(wiedza o zasadach obowiązujących w języku angielskim z 2-3 rozdziałów), skala ocen 1-6
- Kartkówki (przygotowanie uczniów do każdego zajęcia), skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy: mogą być zapowiedziane(z 3 ostatnich lekcji) lub niezapowiedziane (z 1 lekcji)
- Odpowiedź ustna, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Praca na lekcji (praca samodzielna, praca w grupach), skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Praca domowa, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Czytanie ze zrozumieniem, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Estetyka zeszytu, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy(tylko w klasach 4-6)
- Sprawdzian treningowy, sprawdzian dyrektorski, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy

#### **DODATKOWE:**

- Prace dodatkowe, skala ocen 1-6
- Projekt, skala ocen 1-6
- Aktywność na zajęciach (za 6 'plusów' uczeń otrzymuje 6)

4. Liczba stopni obejmujących 8 obowiązkowych obszarów aktywności nie może być mniejsza niż 8.

Na każde półrocze przewidywane są oceny:

- 2-4 stopnie ze sprawdzianów
- 1 stopień z pracy klasowej

- 1-6 stopni z kartkówek
- 1-5 stopnie z odpowiedzi ustnej
- 1 stopień za estetykę zeszytu (oceniany na zakończenie półrocza i roku szkolnego)
- 1-4 stopnie z czytania
- 1-4 stopnie za pracę na lekcji
- 3-6 stopnie za pracę domową, jeżeli w danej klasie są 3 lekcje języka angielskiego w tygodniu
- 4-7 stopni za pracę domową, jeżeli w danej klasie są 4 lekcje języka angielskiego w tygodniu
- 1-3 stopnie ze sprawdzianów treningowych lub dyrektorskich

5. Sprawdziany przechowywane są przez nauczyciela. Dzieci nie otrzymują sprawdzianów do domu.

6. Sprawdziany nauczyciel sprawdza w ciągu 2 tygodni od ich napisania.

7. Uczniowie mają możliwość poprawy sprawdzianu w przypadku uzyskania oceny niedostatecznej, dopuszczającej, a nawet oceny dostatecznej i dobrej, jeśli uczeń wyrazi takie chęci. Uczniowie, którzy uzyskali ocenę niedostateczną muszą przystąpić do poprawy. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej również z poprawy uczeń nie może przystępować do popraw danego obszaru do końca semestru. Do poprawy każdy uczeń może przystąpić tylko raz. Nauczyciel do klasyfikacji śródrocznej bądź rocznej bierze pod uwagę ocenę wyższą.

8. Uczeń może podjąć próbę poprawy w ciągu 10 dni od uzyskania oceny niezadowolającej go w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. Poprawa jest przeprowadzana w formie pisemnej. Poprawa odbywa się na zajęciach lekcyjnych. Do poprawy uczeń ma prawo przystąpić tylko raz. Jeżeli uczeń nie przystąpi do poprawy w wyznaczonym terminie bez uzasadnionej przyczyny, traci możliwość poprawy. Jeżeli uczeń uzyskał ocenę za poprawę sprawdzianu dopuszczającą i wyższą, przystępował do popraw i dwukrotnie nie udało mu się poprawić to traci możliwość poprawy aż do końca roku szkolnego. Może i powinien poprawiać się jedynie z oceny niedostatecznej.

9. Uczniowie nie mają możliwości poprawy oceny z odpowiedzi ustnej, kartkówki, projektu, pracy domowej oraz z czytania.

10. Kartkówki nie podlegają poprawie. Kartkówki niezapowiedziane obejmują materiał z ostatniej lekcji, natomiast kartkówka zapowiedziana obejmuje materiał z 3 ostatnich zajęć. Jeżeli kartkówka zawiera do tłumaczenia nie więcej niż 6 słów, to ocena dopuszczająca uzyskana jest za 3 poprawnie przetłumaczone wyrazy.

11. Uczniowie o specjalnych trudnościach w uczeniu się powinni uczęszczać na zajęcia i wypełniać polecenia nauczyciela. Oceniani będą oni według ich możliwości i zaangażowania. Muszą pisać prace pisemne, lecz znacznie uproszczone lub o całkiem innej treści.

12. Do każdego sprawdzianu i kartkówki przypisane jest ocenianie procentowe i podane do wiadomości.

6- 100%

5-90%-99%

4-89%-75%

3-74%-55%

2-54%-40%

1-PONIŻEJ 40%

ocena / kryterium	Bardzo dobry /celujący	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający
Organizacja pracy	Właściwe wykonanie według planu	Typowe wzorce w nowym układzie według typowych odpowiedzi	Według typowych wzorców	Niedokładne wykonanie zadań, ćwiczeń
Podział ról Podział zadań	Dokładne i odpowiedzialne wykonanie swojej roli	Praca zgodnie z przydziałami	Praca z pomocą i przykładami	Zmiana funkcji, niewykonywanie obowiązków
Komunikacja	Aktywne słuchanie	Czynne uczestniczenie	Rozumienie tego, co się słyszy	Bierne słuchanie
Wiedza i umiejętności	Twórcze wykorzystywanie wiedzy i umiejętności	Poprawne przekazywanie wiedzy i umiejętność zastosowania jej w praktyce	Wiedza bez umiejętności, umiejętności bez wiedzy	Wiedza wyrywkowa. Małe umiejętności praktyczne
Prezentacja	Umiejętność oryginalnego przekazu swoich dokonań	Typowe wzorce w nowym układzie	Według typowych wzorców	Niepełne wykonanie zadania

13. Stosowane są kryteria ocen: pracy w grupie, wypowiedzi ustnej i pisemnej wg. załącznika:

#### A. Kryteria pracy w grupie:

#### B. Kryteria wypowiedzi ustnej:

ocena / kryterium	Bardzo dobry /celujący	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający
Zgodność wypowiedzi z tematem	Pełna zgodność	3-4 błędy lub niewłaściwy dobór słów do tematu	Fragmentaryczna zgodność z tematem (30-40%)	Minimalny zakres zgodności wypowiedzi z tematem (25-30%)
Zakres merytoryczny (wiedza)	Wyczerpujący	3-4 usterki lub braki w zakresie wyczerpania tematu	50% wiadomości wykorzystanych w wypowiedzi	Pojedyncze elementy wiedzy dobrane przypadkowo
Kompozycja wypowiedzi	Zachowana logika wypowiedzi, własne wnioski	Zachowana równowaga między częściami wypowiedzi lub brak wniosków	Wypowiedź nieuporządkowana	Odpowiedź chaotyczna, brak spójności
Stosowanie słownictwa	Poprawna wymowa poznanego słownictwa	Niewłaściwa wymowa niektórych słów	Niewłaściwe użycie niektórych słów lub niepoprawna wymowa	Brak znajomości słów i umiejętności ich stosowania

#### C. Kryteria wypowiedzi pisemnej:

Jeżeli wypowiedź pisemna jest nieczytelna, ocena jest niedostateczna.

ocena / kryterium	Bardzo dobry /celujący	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający
Zgodność wypowiedzi z tematem	Pełna zgodność	3-4 błędy lub mała niezgodność treści z tematem	Fragmentaryczna zgodność z tematem (30-40%)	Minimalny zakres zgodności treści z tematem (25-30%)
Zakres merytoryczny (wiedza)	Wyczerpujący	3-4 usterki lub braki w zakresie wyczerpania tematu	50% wiadomości wykorzystanych w wypowiedzi	Pojedyncze elementy wiedzy dobrane przypadkowo
Komunikacja wypowiedzi	Zachowana logika wypowiedzi, własne wnioski	Zachowana równowaga między częściami wypowiedzi lub brak wniosków	Wypowiedź nieuporządkowana	Wypowiedź chaotyczna, brak spójności
Stosowanie słownictwa	Bez błędne stosowanie odpowiednich słów	Niewłaściwe stosowanie niektórych	Mały zasób słów lub ich niewłaściwe	Niedostosowanie słownictwa lub jego

		słów	stosowanie	błędne tłumaczenie
--	--	------	------------	--------------------

#### D. Kryteria oceniania zeszytu:

- czytelność oraz staranność zapisu
- bieżące prowadzenie notatek, prac domowych
- estetyka prowadzenia (numerowanie lekcji, zapisywanie daty zajęć, podkreślenie rzeczy najbardziej istotnych na podstawie sugestii nauczyciela).

14. Niepełne wykonanie pracy domowej jest równoznaczne z jej brakiem. Nie jest dopuszczalne odrabianie prac domowych ołówkiem. Uczeń w takim przypadku otrzymuje ocenę niedostateczną. Jeżeli na następne zajęcia uczeń nie uzupełni pracy domowej, nauczyciel może postawić mu kolejną ocenę niedostateczną. Poza tym, jeżeli nauczyciel ma podstawy przypuszczać, iż praca domowa została wykonana niesamodzielnie, ma prawo dopytać ucznia i zweryfikować swoje przypuszczenia.

15. Nauczyciel ma prawo do wyznaczenia dodatkowego kryterium dla określonej pracy, wówczas powiadamia o tym uczniów, wyjaśniając cel zadania.

16. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów dla oceny dopuszczającej, nie wykorzystuje pomocy w postaci zajęć wyrównawczych, pracuje poniżej swoich możliwości i nie wykazuje chęci nadrobienia zaległości.

17. Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który spełnia wszystkie warunki konieczne do uzyskania oceny bardzo dobrej, a dodatkowo wykazuje się wiedzą znacznie wykraczającą poza program nauczania obowiązujący na jego poziomie, wykonuje ciekawe pomoce naukowe, bierze udział w konkursach przedmiotowych i odnosi w nich sukcesy.

18. Podane poniżej kryteria ocen stosuje się w połączeniu z treściami przewidzianymi w rozkładach materiału na dane półrocze/rok nauczania:

#### Szczegółowe kryteria oceniania

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy</li> <li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce</li> <li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom</li> <li>• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce</li> <li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li> <li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li> <li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li> <li>• zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy</li> <li>• dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych</li> <li>• sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe</li> <li>• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie zna podstawowych słów i wyrażeń</li> <li>• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści</li> </ul>

Skala ocen	<b>Czytanie</b> Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)</li> <li>• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalenie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalenie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalenie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając liczne błędy</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego</li> <li>• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalenie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku</li> <li>• jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu</li> <li>• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy</li> <li>• nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie</li> </ul>
--	--

Skala ocen	<b>Sluchanie</b> Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze</li> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi wydobyc szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować</li> <li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu</li> <li>• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować</li> <li>• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</li> <li>• zwykle nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami</li> <li>• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi</li> <li>• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego</li> <li>• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy</li> </ul>

Skala ocen	<b>Mówienie</b> Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa</li> <li>• poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową</li> <li>• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</li> <li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć</li> <li>• potrafi włączyć się do rozmowy</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny</li> <li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami</li> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym</li> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</li> <li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> <li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty</li> <li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować</li> <li>• nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela</li> <li>• wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat</li> <li>• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>

Skala ocen	<b>Pisanie</b> Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy</li> <li>• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym</li> <li>• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł</li> <li>• poziom prac wykracza poza wymagany materiał</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź</li> <li>• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych</li> <li>• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu</li> <li>• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz</li> <li>• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń pisze sporadycznie i niechętnie</li> <li>• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>• pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz</li> <li>• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy</li> <li>• rzadko odrabia prace domowe</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały</li> <li>• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy</li> <li>• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały</li> <li>• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści</li> </ul>

19. Uczeń ma obowiązek przynoszenia zeszytu, podręcznika i zeszytu ćwiczeń na każde zajęcia.

20. Ocena śródroczna i roczna to wyznacznik ocen cząstkowych, wystawianych na podstawie całorocznej pracy ucznia i zdobytych przez niego umiejętności. Ocena śródroczna i roczna jest ustalana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych.

21. Każdy taki uczeń ma prawo poprawy swojej oceny, jeśli wykona polecenia, przyswoi wiedzę przydzieloną przez nauczyciela i napisze sprawdzian z zakresu wiedzy poruszonej na zajęciach języka angielskiego w całym roku szkolnym (zakres wiedzy i wymagań ustalone będą na podstawie poziomu intelektualnego danego dziecka).

22. Jeżeli uczeń otrzymał na koniec półroczną ocenę niedostateczną, to w przypadku zagrożenia oceną niedostateczną na koniec roku uczeń ma obowiązek przystąpienia do sprawdzianu rocznego.

23. Uczeń, któremu proponowana jest ocena pozytywna na koniec roku może wyrazić chęć jej poprawy. Prawo do poprawy oceny rocznej ma uczeń, który w wyniku średniej ważonej uzyskał ocenę pełną.

24. Znaczenie ocen z poszczególnych obszarów aktywności do klasyfikacji:

Sprawdzian, praca klasowa – x3

Sprawdzian treningowy – x1

Sprawdzian dyrektorski – x1

Kartkówka – x2

Odpowiedź ustna – x2

Praca na lekcji – x1

Praca domowa – x1

Czytanie ze zrozumieniem – x2

Estetyka zeszytu – x1

Projekt-x1

Praca dodatkowa – x1

Na ocenę dopuszczającą uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 1,91.

Na ocenę dostateczną uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 2,81.

Na ocenę dobrą uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 3,81.

Na ocenę bardzo dobrą uczeń musi uzyskać średnią ocen minimum 4,75.

Na ocenę celującą uczeń musi uzyskać średnią ocen minimum 5,60.



25. Na każdych zajęciach uczniowie będą odpytywani losowo z wiadomości z poprzedniej lekcji. Za brak odpowiedzi na pytanie nauczyciela uczeń otrzyma 'minusa'. Jeżeli uczeń otrzyma trzy 'minusy' na różnych zajęciach, zostanie ocenę niedostateczną.

26. Każdy uczeń ma możliwość zgłoszenia dwóch nieprzygotowań do zajęć w ciągu jednego półrocza.

### **Praca zdalna na j. angielskim na wypadek zdalnego nauczania w klasach IV-VIII**

- rozwiązywanie testów sprawdzających wiedzę (kartkówek, sprawdzianów, prac klasowych) na platformach wskazanych przez nauczyciela (poprzedzone wcześniejszą informacją o terminie i zakresie materiału, w celu rezerwacji dostępu do komputera – dostęp do testu tylko raz, w wyznaczonym czasie). Nietrzymanie ustalonych powyżej terminów jest jednoznaczne z wystawieniem oceny niedostatecznej z zakresu sprawdzanych umiejętności,
- udzielanie odpowiedzi ustnych, rozwiązywania zadań podczas zajęć on-line,
- wykonywanie zadań, kart pracy i przysyłanie ich w określonym terminie,
- sprawdzanie pracy domowej.
- Poprawa ocen: - możliwość poprawy oceny z testów sprawdzających wiedzę (w ciągu 2 tygodni od jej uzyskania) - brak możliwości poprawy ocen z kart pracy, kartkówek, pracy domowej.

Wszelkie dodatkowe zmiany będą wprowadzane po ewentualnych zarządzeniach p. Dyrektora.

### **Klasy I – III**

Oceniane są obszary aktywności w klasach I-III:

#### **OBOWIĄZKOWE:**

- Sprawdziany (wiedza o zasadach obowiązujących w języku angielskim), skala ocen 1-6
- Kartkówki (przygotowanie uczniów do każdych zajęć), skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Odpowiedź ustna, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Praca na lekcji (praca samodzielna, praca w grupach), skala ocen 1-6, możliwości poprawy
- Praca domowa, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Czytanie ze zrozumieniem, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Recytacja, śpiewanie piosenek, skala ocen 1-6, bez możliwości poprawy
- Estetyka zeszytu, skala ocen 1-6

**W klasach I nie ocenia się czytania ze zrozumieniem.**

#### **DODATKOWE:**

- Prace dodatkowe, skala ocen 1-6
- Aktywność na zajęciach (za 6 'plusów' uczeń otrzymuje 6)

Liczba stopni z obowiązkowych obszarów aktywności nie może być mniejsza niż 6-8. Przewidywane są oceny:

- 2-4 stopnie ze sprawdzianów
- 1-4 stopni z kartkówek
- 2-3 stopnie z odpowiedzi ustnej
- 1 stopień za estetykę zeszytu (oceniany na zakończenie półrocza i roku szkolnego)
- 1-3 stopnie z czytania
- 1-2 stopnie za recytację

- 1-3 stopnie za pracę na lekcji
- 2-6 stopnie za pracę domową

Znaczenie ocen z poszczególnych obszarów aktywności do klasyfikacji:

Sprawdzian – x3  
 Kartkówka – x2  
 Odpowiedź ustna – x2  
 Praca na lekcji – x1  
 Recytacja- x2  
 Praca domowa – x1  
 Czytanie – x2  
 Estetyka zeszytu – x1  
 Praca dodatkowa-x1

**W klasach 1-3, poszczególne oceny można uzyskać od średnich ważonych:**

Na ocenę dopuszczającą uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 1,60.  
 Na ocenę dostateczną uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 2,51.  
 Na ocenę dobrą uczeń musi uzyskać średnią ocen powyżej 3,51.  
 Na ocenę bardzo dobrą uczeń musi uzyskać średnią ocen minimum 4,51.  
 Na ocenę celującą uczeń musi uzyskać średnią ocen minimum 5,30.

Nauczyciel decyduje czy dane dziecko ze średnią, na przykład 2,51 zasługuje na ocenę „dostateczny”. Liczy się tu postawa na lekcji, aktywność, chęci w podejmowaniu nowych wyzwań oraz wykonywaniu dodatkowych prac. Najważniejsza jest bowiem motywacja, chęci i trud dlatego też w przypadku uczniów klas I-III średnia ważona może być niższa. Nie oznacza to jednak , że każde dziecko ze średnią np. 3,51 uzyska ocenę „dobry”.

Uczeń kończący klasę I:

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego
- rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami

Uczeń kończący klasę III:

- wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka (motywacja do nauki języka obcego)
- reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela
- rozumie wypowiedzi ze słuchu
- czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w mini-przedstawieniach teatralnych
- przepisuje wyrazy i zdania
- w nauce języka obcego nowożytnego potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych
- współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki

## **Praca zdalna na j. angielskim na wypadek zdalnego nauczania w klasach I-III.**

-rozwiązywanie testów sprawdzających wiedzę (kartkówki, sprawdzianów, prac klasowych) na platformach wskazanych przez nauczyciela (poprzedzone wcześniejszą informacją o terminie i zakresie materiału, w celu rezerwacji dostępu do komputera – dostęp do testu tylko raz, w wyznaczonym czasie).

Klasa I-przesyłanie prac na podany przez nauczyciela mail. Obszary oceniane pozostają bez zmian.

W przypadku niedostosowania się do terminu wykonania testu uczeń zobowiązany jest do jego zaliczenia w terminie nieprzekraczającym dwa tygodnie. Nietrzymanie ustalonych powyżej terminów jest jednoznaczne z wystawieniem oceny niedostatecznej z zakresu sprawdzanych umiejętności,

- udzielanie odpowiedzi ustnych, rozwiązywania zadań podczas zajęć on-line,

- wykonywanie zadań, kart pracy i przesyłanie ich na nośnik wskazany przez nauczyciela w określonym terminie,

- sprawdzanie pracy domowej. Poprawa ocen: - możliwość poprawy oceny z testów sprawdzających wiedzę (w ciągu 2 tygodni od jej uzyskania) - brak możliwości poprawy ocen z kart pracy, kartkówki, pracy domowej.

Wszelkie dodatkowe zmiany będą wprowadzane po ewentualnych zarządzeniach p. Dyrektora

### ZESPÓŁ JĘZYKOWY

Dariusz Podgórny .....

Izabela Pikała .....

Łukasz Włodarski .....

Karolina Urbańska .....

Marta Malinowska .....